

IL PRIMO GIORNO DI SCUOLA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – RIONERO

L'ingresso alla Scuola Secondaria di Rionero sarà regolato secondo le seguenti modalità e orari prestabiliti:

gli alunni delle classi **II e III**, al suono della campanella delle **8:00**, raggiungeranno la propria classe accompagnati dal docente della prima ora.

Gli alunni delle classi prime A, B e C, insieme agli alunni della Scuola Primaria, entreranno dall'ingresso principale e si recheranno nell'Atelier Creativo accompagnati dai genitori

ore 8:30, dove verrà effettuato l'appello

La campanella delle **14:00** indicherà l'uscita delle classi.

ATTIVITÀ PROPOSTE PER I PRIMI GIORNI DI SCUOLA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – RIONERO

Primo giorno: lunedì 14 settembre

- **Ore 8:10**

Un gruppo di alunni delle classi seconde e terze della Scuola Secondaria scenderà nell'Atelier Creativo per accogliere gli alunni delle classi prime

- **Ore 8:30**

Raduno delle classi prime della Scuola Primaria e Secondaria nell'Atelier Creativo.

Darà avvio all'anno scolastico 2026/2027 l'inno nazionale e l'inno Granata. Seguiranno saluti Istituzionali del Dirigente Scolastico Domenico Quatrone e di tutto il personale della scuola. Per allietare questo nuovo inizio, ci sarà un intrattenimento a sorpresa per i nuovi iscritti, curata dalle prof.sse Maria Cristina Mecca e Maria Lamorte.

Al termine dell'intrattenimento, i bambini della scuola primaria rientreranno nelle proprie aule per proseguire le attività programmate.

Il Dirigente Scolastico, consegnerà un KIT di benvenuto a tutti gli alunni delle classi prime della Scuola Primaria e secondaria di I Grado

- **Ore 9:15 circa**

Appello delle classi prime della Scuola Primaria e delle classi prime della Scuola Secondaria, seguito dalla foto di gruppo.

Seguirà un'attività proposta dal prof Giuseppe Rosa.

- **Ore 10:30 circa**

Gli alunni delle classi prime della Scuola Secondaria faranno la ricreazione. Successivamente sarà proiettato un cartone animato sulla vita di Michele Granata, seguito da giochi a squadre.

- **Ore 12:00 circa**

Gli alunni delle classi prime della Scuola Secondaria entreranno nelle rispettive aule per la ricreazione e per lo svolgimento delle attività previste.

- **Ore 12:10**

Il docente in servizio darà il benvenuto leggendo la filastrocca realizzata da tutti i docenti per gli alunni e durante le ore successive, saranno illustrati il Regolamento d'Istituto ed il Patto di Corresponsabilità (documenti reperibili sul sito della scuola <https://www.icgranata.edu.it/documento/regolamenti/>)

Gli alunni saranno invitati a esprimere osservazioni e considerazioni, seguite dalla presentazione di alcune regole fondamentali di convivenza e da una riflessione guidata sull'importanza delle regole per una vita civile ordinata.

A conclusione, verrà assegnato un compito di classe: la realizzazione del regolamento della classe su fogli bianchi A4 (vedi allegato con le indicazioni).

- **Ore 14:00**

Uscita

Secondo giorno: martedì 15 settembre

- **Ore 8:00**

Ingresso a scuola. Gli alunni raggiungono le proprie aule accompagnati dai docenti della prima ora.

Attività: l'alunno troverà un segnaposto con il proprio nome che dovrà arricchire con decorazioni personalizzate (vedi prototipo nella cartellina).

- **Ore 9:55 – 10:05**

Ricreazione.

- **Ore 10:05**

Proseguimento del lavoro avviato il giorno precedente sul Regolamento d'Istituto.

Attività di allestimento dell'aula con i prodotti realizzati dagli alunni (il regolamento di classe). Gli alunni potranno esprimere le proprie osservazioni su dove posizionare i propri regolamenti di classe.

Le attività sui Regolamenti saranno riprese e approfondite nel corso dell'anno all'interno del Curricolo di Educazione Civica.

- **Ore 11:30**

Il docente detta l'orario della settimana e fornisce indicazioni sul corretto utilizzo del diario, sulla preparazione dello zaino per la scuola secondaria di primo grado e sui materiali da portare.

- **Ore 11:55 – 12:05**

Ricreazione.

- **Ore 12:15**

Visione del film "Toy Story 5" (durata:101minuti) presso l'Atelier Creativo, insieme ai docenti in orario.

Gli alunni porteranno con sé il materiale scolastico per poter uscire direttamente dall'Atelier Creativo, al termine della proiezione.

- **Ore 14:00**

Uscita.

Mercoledì 16 settembre - Prime ore di lezione

Attività in classe: **"Ogni tua emozione qui trova casa..."**

Ogni alunno scriverà su un bigliettino consegnato dal docente, un proprio pensiero su cosa rappresenti per lui/lei la scuola.

I docenti in orario leggeranno i biglietti e provvederanno a disporli su un albero o nella valigia per realizzare una bacheca di classe per un continuo dialogo e confronto tra studenti e docenti.

A seguire

Presentazione del tema di quest'anno: **"SCOPRO, IMMAGINO, DIVENTO"**.

Lettura e introduzione alla figura e agli insegnamenti di Gianni Rodari.

Conversazione guidata.

Visione di un video su Gianni Rodari "Il maestro della fantasia" durata circa 5 minuti (guarda il video su RaiPlay) sui suoi valori intramontabili. Gioco "Se avessi una bacchetta magica, cosa cambieresti nella nostra scuola?"

MATERIALI

- album con fogli bianchi lisci;
- astuccio con colori, matite, penne, pennarelli, gomma, temperamatite;
- forbici;
- diario;
- nei giorni 14, 15 e 16 settembre gli alunni porteranno anche un quadernone a righe e uno a quadretti per lo svolgimento delle attività programmate.

DOCUMENTI DISPONIBILI IN OGNI CLASSE

In ogni classe sarà presente una cartellina contenente:

- Elenco degli alunni;
- orario provvisorio;
- copia del Progetto;
- indicazioni sull'attività creativa dei regolamenti di classe;
- Lettura su "Gianni Rodari".

DOCUMENTI DISPONIBILI IN ATELIER

- copie del cruciverba Storico su M. Granata
- Escape Room Matematica: "IL SEGRETO DELL'AUDITORIUM"

ATTIVITÀ DI ACCOGLIENZA AGGIUNTIVA

Uscita didattica sul territorio

Rionero in Vulture e Sito Paleolitico di Atella

È prevista, nel mese di settembre, un'uscita sul territorio, con data da concordare in sede di Consiglio di Classe, finalizzata a favorire la conoscenza del territorio e a promuovere negli studenti un primo momento di socializzazione, osservazione e condivisione.

Visita al nuovo Parco Imperatore di Rionero in Vulture

"Un luogo per incontrarsi, osservare e costruire il futuro"

La visita al nuovo Parco Imperatore rappresenta un'opportunità di accoglienza e di conoscenza di uno spazio pubblico dedicato alla comunità, nel quale natura, socialità e territorio si incontrano.

Attraverso l'esplorazione del parco, gli studenti saranno invitati a osservare il luogo con uno sguardo attento e non frettoloso, riscoprendo il valore di ciò che quotidianamente rischia di diventare invisibile. Il parco diventerà così un'aula all'aperto, nella quale imparare che conoscere un luogo significa, prima ancora di descriverlo, sapersi fermare a guardarlo.

Il taccuino dello sguardo

Durante la visita, ogni studente potrà portare con sé un piccolo taccuino personale, sul quale annotare, schizzare o disegnare dal vivo gli elementi del paesaggio che maggiormente catturano il suo sguardo.

Non sarà richiesto un disegno "bello" o tecnicamente perfetto: l'obiettivo sarà imparare a vedere. Un albero, una panchina, una forma architettonica, una luce, un'ombra, un dettaglio della vegetazione, un volto, un particolare inatteso potranno diventare oggetto di osservazione e di rappresentazione.

Disegnare dal vivo significa concedere al tempo una velocità diversa. Significa fermarsi davanti a qualcosa abbastanza a lungo da accorgersi che lo sguardo, quando è davvero attento, non si limita a registrare ciò che vede: sceglie, interpreta, attribuisce significato.

Il taccuino diventerà così una sorta di diario dello sguardo, nel quale ogni ragazzo potrà lasciare una traccia personale dell'esperienza. Ciò che viene disegnato non sarà soltanto un elemento del parco, ma ciò che quel luogo ha saputo suscitare nello sguardo di chi lo attraversa.

In questa prospettiva, il disegno assume anche un valore filosofico: guardare è già una forma di pensiero. Fermare sulla carta un frammento del mondo significa sottrarlo, almeno per un istante, alla velocità con cui siamo abituati a consumare le immagini e trasformarlo in esperienza, memoria e conoscenza.

Al termine dell'uscita, i taccuini potranno diventare occasione di confronto: ciascuno potrà mostrare il proprio frammento di paesaggio e raccontare perché proprio quell'elemento ha catturato la sua attenzione. Ne emergerà una sorta di mappa collettiva degli sguardi, nella quale lo stesso luogo potrà essere raccontato attraverso sensibilità, emozioni e punti di vista differenti.

Finalità

Favorire la conoscenza e la valorizzazione del territorio.

Promuovere la socializzazione e la costruzione del gruppo classe.

Educare a uno sguardo attento, consapevole e non superficiale.

Sviluppare capacità di osservazione e di interpretazione personale.

Valorizzare il disegno come strumento di conoscenza e di riflessione.

Promuovere il senso di appartenenza e la cura dei beni comuni.

Stimolare sensibilità verso l'ambiente e la sostenibilità.

Riconoscere e valorizzare la pluralità degli sguardi e dei punti di vista.

L'uscita si configura pertanto come un'attività di accoglienza, osservazione, cittadinanza attiva e educazione allo sguardo, nella quale il territorio non viene semplicemente attraversato, ma ascoltato, osservato e reinterpretato attraverso gli occhi e la sensibilità dei ragazzi.

Perché talvolta, per conoscere davvero un luogo, non basta andarci: bisogna fermarsi davanti a qualcosa e chiedersi perché, tra tutto ciò che abbiamo davanti agli occhi, proprio quella cosa ci ha chiamato.

Infine, il viaggio ci porta oltre la soglia della storia scritta, fino al Sito Paleolitico di Atella. In un paesaggio di straordinaria bellezza, emerge la zanna di un *Elephas antiquus*, silenziosa testimone di un'epoca remota, risalente a 600.000 anni fa. Davanti a questa presenza fossile,

l'uomo si scopre fragile e insieme eterno: parte di un racconto cosmico più grande, in cui ogni traccia, anche la più antica, ci parla della nostra comune appartenenza alla terra e al tempo. In questo viaggio, Rionero in Vulture si offre come un libro aperto, dove ogni tappa è una pagina da leggere con occhi attenti e cuore disponibile. Una riflessione viva sulla memoria, sul tempo, e sul significato profondo dell'essere parte di una comunità e di una storia.

Rionero in Vulture, 09/09/2026

*Le Referenti del Progetto
Prof.ssa Filomena Barozzino
Prof.ssa Carmela Carbone*